nummer 4

PORREE

DM 1,50

...immer in Aktion für Sie

Drei Deckberger

JANUAR '84

PORREE PORREE
O O
R R
R R
E E
E E

Seit über 200 Jahren
die Heimatzeitung
im Schaumburger Land

Dieses Angebot ist „Spitze"

Neues aus Deckbergen

WRETCHED

(ELEND, ERBÄRMLICH, SCHLECHT)

WRETCHED haben sich im Januar'82 gegründet. Sie bezeichnen sich selbst als anti-kommerzielle Band. Sie machen keine Musik, um damit Geld zu machen, sondern um zu sagen oder zu schreien, was sie von der heutigen Welt halten. WRETCHED singen über die Realität des Todes, über die Unterdrückung des Systems gegen die, die nicht so denken wollen, wie die Politiker. Sie geben ihre Platten zu keinem Laden, der andere Leute ausbeuten will und dem die Ideen und Gefühle der Käufer und Leute überhaupt egal sind. WRETCHED macht es nichts aus, wenn sie nur wenige Platten verkaufen. Die Band will damit keinen Profit erzielen. Es tut ihnen Leid, daß in manchen Ländern die Singles so teuer sind, da das Porto so hoch ist.

WRETCHED haben bislang eine Split-Single mit INDIGESTI sowie eine eigene 8 Track-ep herrausgebracht. Eine neue 8 Track-ep von WRETCHED soll bald erscheinen.

WRETCHED sind Pazifisten und Anti-Militaristen. Sie sind gegen Krieg und Unterdrückung, gegen die scheiss Politiker, die nur versuchen, ihre Stimmen zu bekommen. Die Politiker gebrauchen dich für ihre scheiss Schemen- ihre Versprechen sind Illusionen, zwecklose Worte. WRETCHED sind gegen all dieses und zeigen ihre Unzufriedenheit. Drei Leute von WRETCHED machen Zivildienst, anstatt Militärdienst abzuleisten. Ihrer Meinung nach hat das Militär nicht das Recht, ihr Leben für ihre Vorhaben zu gebrauchen.

Nach Meinung von WRETCHED ist es sehr schwer, sich dem italienischen Staat zu widersetzen, weil es einfach zu viele dumme Leute in Italien gibt. Freiheit ist nur ein kleines Wort. Viele Leute hier scheinen es zu liebebn, in der Scheisse zu leben. NICHT ABER DIE PUNX! Sie können nirgends leben und haben nur einen Laden, wo sie Konzerte machen können, nämlich das VIRUS(alternativ-anarchistische und Besetzer-Szene).

WRETCHED glauben fest an Anarchie und setzen diese in einem eigenen Stadtteil von Milano auch in die Praxis um. WRETCHED sind gegen Gewalt, akzeptieren sie aber, wenn man gegen gewalttätige Unterdrücker kämpfen muß, z. B. Polizei.

WRETCHED glauben an eine sichere Zukunft der Punk-Bewegung, weil es immer wieder Jugendliche geben wird, die sich von den Versprechungen der Regierung nicht täuschen lassen. Die Single mit INDIGESTI hatte übrigens ne Auflage von 1000, ihre eigene von 2000 Stück. Bei ihrem Gig in Bielefeld hat ein Kumpel von WRETCHED die letzten Singles für 2,-(!!) verkauft. In Italien kostet die Scheibe nur 1,60 DM. Die Bilder links zeigen WRETCHED bei ihrem Konzert in Bielefeld.

written by Pogo-Prinz

Gianmario - GESANG
Giancarlo - DRUMS
Fabietto - BASS
Daniele - GUITAR

Italien-Infos bei:

STEEF "ROTTAME" VALLI
VIA ZEZIO 28
22100 COMO / ITALIEN

EBENFALLS INFOS BEIM "CONTROCULTURA"-FANZINE: ADRIANO "MAGOU" DI GASPERD, VIA DELLE CAVE 1, 33040 FAEDIS (UD) ITALIEN

WRETCHED

Polizeirevier Rinteln
Ermittlungsdienst
326 Rinteln 1
(Polizeidienststelle)

FC 1113/46
(Az der Polizeidienststelle)

Rinteln, den 14.11.1983
Postfach 1413

Anhörung des Betroffenen

Eilsache

Herrn/~~Frau/Fräulein~~ *

Ingmar
S t e r n s d o r f f
Sternsdorff
OT.Deckbergen
Am Kirchplatz 4
3260 R i n t e l n 9

Betr.: Schriftliche Äußerung
gem. § 55 des Gesetzes über
Ordnungswidrigkeiten (OWiG)

(geboren am 12.10.65 in Hameln)

Wir und unsere Polizei
Für Sicherheit ein gutes Team

11.20 Uhr

XX Ihnen wird vorgeworfen, am Montag, d.14.Nov.1983,
Rinteln, Hasphurtweg

Londoner Polizei ein Sündenpfuhl?

folgende Ordnungswidrigkeit(en) begangen zu haben:

Sie warfen vorschriftswidrig Abfall auf die Fahrbahn.
Sie hätten ihn an einer dafür zugelassenen Anlage oder
Einrichtung ablegen müssen.
Einer zweimaligen Aufforderung zur Beseitigung kamen Sie
nicht nach.
(Bei dem Abfall handelte es sich um zusammengeknülltes
Butterbrotspapier).

Ich warf nichtsahnend Papier auf dem Weg zum Zigarettenautomaten weg.Plötzlich steht ein Bulle im Fenster(Die Wache war genau gegenüber). Ich sage ihm, ich hebe das Papier auf dem Rückweg auf, als er mich auffordert. Am Automaten steht er plötzlich neben mir, will meinen Ausweis, schreibt meine Adresse auf und sagt:"Zu Hause lernen sie wohl auch was anderes!"Ich fühle mich provoziert u. lasse das P. auf dem R.weg liegen.Später kam dieser Brief u. die Aufforderung, 10DM zu überweisen! Ein Rechtsanwalt riet uns, Berufung einzulegen. Wir baten die Polizei, das Geld in 10 Monatsraten zu je 1DM ×

Sie haben damit gegen folgende Vorschriften verstoßen: Abfallbeseitigungsgesetz
§§ 1 Abs.1 u.2; 4 Abs.1 in Verbindung mit 18 Abs.1 Nr.1

Bemerkungen/Tatfolgen:

Polizei floh vor „Kampfhund"

Beweismittel: Angaben des Betroffenen [ ], polizeiliche Wahrnehmung [X], Zeugenaussagen [ ].
Name und Wohnort von Zeugen: PHM Wilfried Schnüll, Polizeirevier Rinteln,

Hiermit werden Sie gebeten, die auf der Rückseite des Vordruckes erbetenen Erklärungen in gut leserlicher Form (Block- oder Maschinenschrift) abzugeben und den Vordruck mit Ihrer Unterschrift **innerhalb einer Woche** (ab Zugang dieses Schreibens) an die oben angegebene Dienststelle zu senden. Nach den gesetzlichen Bestimmungen steht es Ihnen frei, sich zu der Beschuldigung zu äußern oder nicht zur Sache auszusagen. Sie sind aber auf jeden Fall verpflichtet, Ihre Personalien richtig anzugeben (§ 111 des Gesetzes über Ordnungswidrigkeiten). Wenn Sie nicht bereit oder in der Lage sind, eine Erklärung zur Sache (Rückseite Nr. 2) abzugeben, teilen Sie dies bitte unter Rückgabe des im übrigen ausgefüllten Vordruckes **innerhalb einer Woche** (ab Zugang des Schreibens) der oben angegebenen Dienststelle mit. Sollten Sie als Verantwortlicher nicht in Betracht kommen, so senden Sie bitte den Vordruck mit der Anschrift des Verantwortlichen **innerhalb einer Woche** (ab Zugang dieses Schreibens) an die oben angegebene Dienststelle zurück.
Falls innerhalb der Frist von einer Woche keine Antwort eingeht, muß davon ausgegangen werden, daß Sie von Ihrem Äußerungsrecht keinen Gebrauch machen wollen. Sie müssen dann damit rechnen, daß ohne weitere Anhörung ein Bußgeldbescheid gegen Sie erlassen wird.

Hochachtungsvoll
Im Auftrage

PHM

* Nichtzutreffendes streichen

Pol. N. 143 – Blatt 3 –
1979

× bezahlen zu dürfen, was aber nicht ging. Die sache wird nun an den Landkreis weitergeleitet. Also: Nicht, das jeder Papier wegwerfen soll, wie er will. Aber: So ein Aufstand ist reichlich lächerlich. Wäre der Cop nicht gekommen, hätte ich das P. aufgehoben u. fertig. Scheiss Provokation immer! Auch ist man nicht verpflichtet, das Abfallb.gesetz zu kennen! Ich hätte das P. natürlich sofort aufheben können, aber ich fühlte mich sofort verarscht. Ausserdem hat mich der Bulle kein zweitesmal gebeten, was er im Brief aber schreibt!!! Die Cops sollen sich um andere Sachen kümmern, anstatt ihre Macht zu demonstrieren! Es kann sein, das der Landkreis das Verfahren einstellt, sonst muß ich ca. 60DM blechen!

written by Pogo-Prinz

Auch ein blindes Huhn findet mal ein JNZANE + KORN

HAWAii-5-0 in Concert

JNZANE

So,ihr alten konzertlechzer,hier ist mal wieder einer,nämlich ein bericht!! Am 5.1.84 spielten inner KORNstraße 2 bands aus england!!Die eine kannte keiner,die zweite jeder:es waren HAWAII-5-0 und die altmeister INSANE!Aber bevor es losging,mußten alle noch 1,5 stunden warten (den beiden gruppen waren anscheinend noch nicht genug zuschauer da).Um 9.30h gings dann aber xx langsam(wortwörtlich) los!HAWAII-5-0 legten los,aber wie!Ich persönlich fand sie wirklich nicht schlecht,ja sogar ausgesprochen gut!Sie waren zwar nicht ultra schnell,dafür aber irgendwie gut anzuhören.Sie spielten ungefähr so'n stil wie THE FITS,vielleicht sogar noch n'bißchen besser. Die meisten punks zeigten jedoch kein interesse für diese wirklich nicht schlechte band,denn es waren nur so ca. 50-70 oben im auftrittsraum!Das das nicht gerade die feine englische art ist,ist ja wohl klar,deshalb gaben HAWAII-5-0 wohl schon nach 8 lieder(ohne zugaben)auf!Hätten man ruhig noch weiter spielen sollen,aber sie waren wahrscheinlich so depremiert von den"vielen zuschauern".....!Hat man auch am "einsatz" der gruppenmitgliedern gesehen!!

Dann aber kamen INSANE:zuerst spielten sie gleich den supersongvon ihrer 3. single "why die"!Da war der ganze laden natürlich schon aus dem häuschen und als danach dann gleich "el salvador" kam,war schon die hölle los!

Sänger INSANE

Über-haupt war INSANE einer der besten live-gruppen, die ich gesehen hab!Aber das beste kommt ja noch!Ziemlich zum schluß holte der sänger doch tatsächlich seinen eigenen SCHWANZ raus (sogar zweimal) und wollte nicht eher weiterspielen,bis andere ihren schanz auch rausgeholt hätten!Na ja,ich wollte mein"glied" ja erst rausholen,aber es ging nicht [redacted] Warum?Ich hatte nämlich ein steifes.....knie,darum hab ich auch so weit hinten gesessen(haaah),damit ich nicht in den pogostrudel geraten konnte (und außerdem hätte sowieso keiner x meinen schwanz gesehen,eben weil ich so weit hinten saß!!!!Anyway,INSANE haben dann doch weitergespielt, auch ohne meinen schwanz(kicher kicher)!Und zwar fast alle songs von ihren singles!DANN wollte der sänger auch noch die brüste von den mädchen sehen,aber leider hat sich keine dazu bereitgefunden (und ich konnte hier wiklich nicht bieten ,ingmar und torsten auch nicht)!Na ja,jedenfalls kam dann nochX louie von NAPALM auf die bühne und grölte noch bei'n paar stücken mit,wobei er dann noch das mikro demolierte!Alles in allen wars ein voll lustiger konzert, jawoll,mich wunderts nur,das nicht mehr leute da waren.

HAWAii-5-0

MEFU

M.A.F. HARDCORE-TRASH aus Rüsselsheim!

written by Pogo-Prinz

Also, ihr alten FORREE-Fans(?!), hier ist es - alles über M.A.F. !!!
Sie wurden im Sommer 1979 als FUCK gegründet. Sie waren damals die erste Rüsselsheimer Punk-Band! Die aktuelle Besetzung ist folgende: Danny Git./ J.P. Drums/ [redacted] Dirk Bass/ Morawek Gesang. Von der Ur-Besetzung ist nur noch Danny dabei. Ab Winter 1982 nennt man sich M.A.F. Die Abkürzung soll nicht mehr unbedingt Mut aus Flaschen heißen, jeder soll sich seine Gedanken über die Abkürzung machen. Saufen ist o.k., doch propagieren sollte man es ihrer Meinung nach nicht zuviel. Ihr Lieblingsbier ist Binding Römer Pils und Export.
M.A.F. haben auf rock-o-rama eine 15-Track-Lp veröffentlicht(dazu gleich mehr). Ausserdem könnt ihr ein C-60-Tape von der Kapelle erwerben. Eine Seite bietet Proberaumaufnahmen, die andere M.A.F. live! Guter Hardcore-Pogo, teilweise ultraderb! Leider sind die Aufnahmen etwas übersteuert, so daß die [redacted] musikalischen Qualitäten von M.A.F. nicht zur Geltung kommen! Kann man sich trotzdem gut reinpfeifen.

Die Wahrheit über R-O-R, aufgedeckt von M.A.F.(Ich schreibe aus der Sicht eines Aussenstehenden): Im Mai 83 fuhren M.A.F. nach Köln zu R-O-R um die Lp aufzunehmen. Dort angekommen, erhielten sie den ersten Dämpfer. H. Egoldt(R-O-R-Chef) wollte die Lp "Bomben über Deutschland" nennen! M.A.F. lehnten dies ab, weil sie fürchteten, für "neos" gehalten zu werden. Egoldt sagte, daß es doch sehr bedenklich ist, daß Karstadt keine R-O-R-Platten verkaufen will. Die Gruppe musste sich also nen neuen Titel einfallen lassen. Man einigte sich schließlich auf den lächerlichen Namen "Schallplatte". Am näxten Tag wurden M.A.F. mit 2 Kisten Bier nicht ins Studio gelassen. Der Mixer entpuppte sich als Arschloch. Er hatte wohl seine eigenen Vorstellungen vom Sound und hörte auf niemanden. Er erlaubte sich unnötige Hall-Effekte im Gesang. Morawek liess er einen Part nur 5x probieren und liess dann alles so, wie es war. Einen Titel("Ficken") mussten M.A.F. umbenennen, da er Egoldt zu hart war. Sein Vorschlag("Emanzipation") war der Kapelle zu blöd, so daß sie das Lied jetzt "Figge"¹ ! Die Platte klingt nicht ihren Vorstellungen entsprechend, es ist nicht mehr ihre Platte! Egoldt hat sich an der noch unveröffentlichten Lp gerächt. Das Cover zeigt statt Gruppenfoto Mike Stone aus "Str. v. S. Francisco", von Egoldt handgemalt. Die Scheibe heisst ausserdem "Hau ab!"(bezieht sich auf M.A.F.). Auf der Rückseite wird nur R-O-R gedankt, was die Gruppe als absolute Frechheit empfindet. Die Fotos wurden wgxweggelassen, Textblatt ebenfalls. Die Reihenfolge der Titel wurden auch geändert. M.A.F. rufen dazu auf, die Platte nicht zu kaufen, sie ist nicht mehr von ihnen. Boykottiert die Platte!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Allen, denen Sound und Ehre egal ist, sollten zu Egoldt gehen(hiermit sind andere Punk-Bands angesprochen).

¹ nennen

M.A.F. wollen bald ne neue Lp mit ner anderen Gruppe zusammen machen(jeder eine Seite). Höchstwahrscheinlich auf Mülleimer Records. Das Label steht aber noch nicht fest. M.A.F. sind also von der Liste der R-O-R-Bands zu streichen. Deswegen sollte man die Grüuppe nicht abweisen, wenn sie irgendwo auftreten will(auch das AJZ nicht). M.A.F.-Kontaktadresse:
Dirk Christoph, Georg-Treber-Str. 70, 6090 Rüsselsheim. That's it! ENDE

Arzt in Stall angekettet **Gehweg, Polizist!** **Schlosser flipperte 101 Stunden** **Als es noch Helden und Wunder gab** **Von Ratte angefallen** „Manchmal arbeite ich, manchmal bettel ich Leute an" **Polizeihund auch im Bett aktiv**

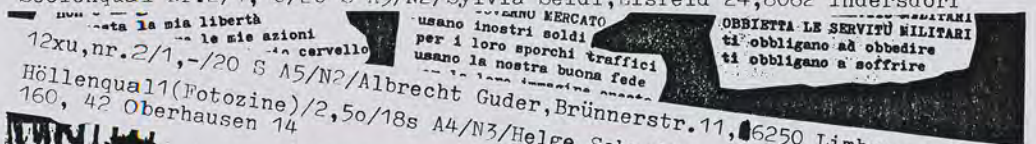
FANZINES o 'S ARSE

Die meisten Zines sind schon älter, größtenteils erscheinen aber bald die nächsten Nummern. Ich hab die Dinger nach meinem Geschmack benotet, also net sauer sein!

6er Pack Nr.1/1,-/20 Seitn A5/Note2/M.Max,Paul-Lincke-Str.9,3203 Sarstedt

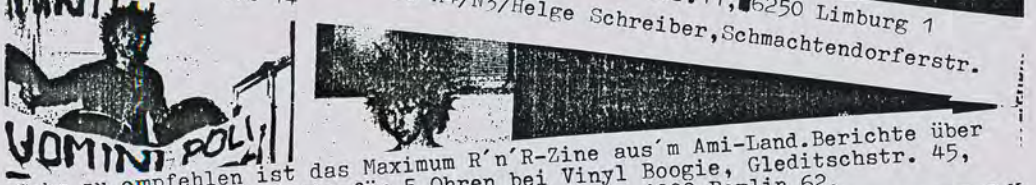
Sputnik Nr.3/??/20 S A5/NOte2/Florian Schück,Raindorfer Weg8,85 N'berg60

Seelenqual Nr.2/1,30/20 S A5/N2/Sylvia Seidl,Eisfeld 24,8062 Indersdorf

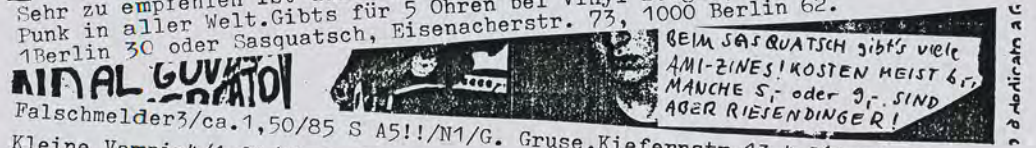


12xu,nr.2/1,-/20 S A5/N2/Albrecht Guder,Brünnerstr.11,6250 Limburg 1

Höllenqual1(Fotozine)/2,5o/18s A4/N3/Helge Schreiber,Schmachtendorferstr. 160, 42 Oberhausen 14



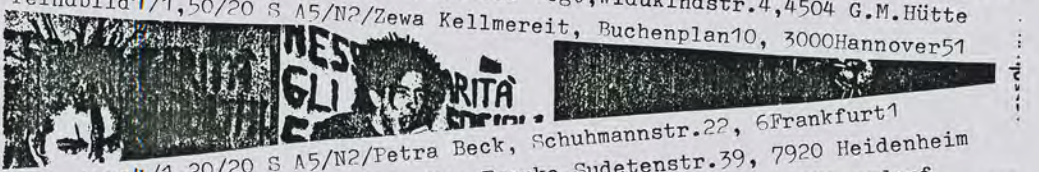
Sehr zu empfehlen ist das Maximum R'n'R-Zine aus'm Ami-Land.Berichte über Punk in aller Welt.Gibts für 5 Ohren bei Vinyl Boogie, Gleditschstr. 45, 1Berlin 30 oder Sasquatsch, Eisenacherstr. 73, 1000 Berlin 62.



Falschmelder3/ca.1,50/85 S A5!!/N1/G. Gruse,Kiefernstr.13,4 D'dorf-Flingern

Kleine Vampir4/1,20/24 S A5/N2/Andreas Vogt,Widukindstr.4,4504 G.M.Hütte

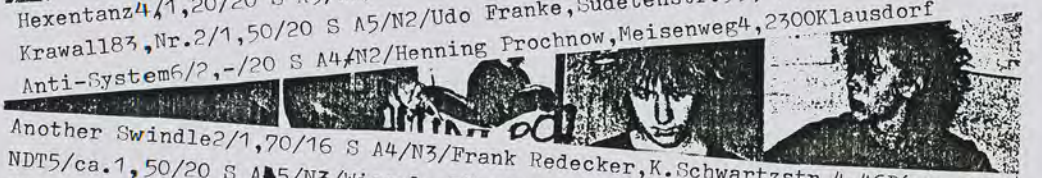
Feindbild1/1,50/20 S A5/N2/Zewa Kellmereit, Buchenplan10, 3000Hannover51



Hexentanz4/1,20/20 S A5/N2/Petra Beck, Schuhmannstr.22, 6Frankfurt1

Krawall83,Nr.2/1,50/20 S A5/N2/Udo Franke,Sudetenstr.39, 7920 Heidenheim

Anti-System6/2,-/20 S A4/N2/Henning Prochnow,Meisenweg4,2300Klausdorf



Another Swindle2/1,70/16 S A4/N3/Frank Redecker,K.Schwartzstr.4,46D'mund50

NDT5/ca.1,50/20 S A5/N3/Wiesel, Lückenweg 19, 3100 Celle

AS Nr.3 gibt's auch

Tödliche Tafelrunde7/1,50/22 S A4/N2/W.Rademächers,Schützenhof1,5170Jülich1

gitimità di questa violenza; della legittimità [illegible]
essa instaurate.Eliminare l'esercito per eliminare il potere statale in

Fitmacher6/??/16 S A4/N2/Christian Budginski, Südekumzeile9, 1 Berlin 20 (Alk-Zine)

Alkoholix2/1,50/20 S A4/N1/ Martin Schröder,Am Fort Schaar113,2940W'haven (Comic)

[illegible] e di tutto primordiale, l'associazione ne è il termi[illegible]

charmant NORMAL

written by Herbie

Seit 1981 gibt es nun "CN".Zieht man Bilanz, so war es bisher ein Weg, mit Höhen u. Tiefen, stetiger musikalischer Weiterentwicklung. Die derzeitige Besetzung scheint jedoch das "NonPlusUltra" zu sein- und das, obwohl man auf die Gitarre jetzt ganz verzichtet.Es sei allergesagt, daß Didi wie auch Rolf sehr gute Gitarristen waren und ihre Sache ohne Zweifel immer gut gemacht haben.Auch Honka(Th. Hanke, vorher Synthi) hat sich stets große Mühe gegeben und war immer eifrig dabei.Was das musikalische, melodische Spielverständnis betrifft, kann man mit der Besetzung 1984 einen sehr deutlichen Unterschied zu den früheren Besetzungen heraushören.In der neuen Formation wurden bis jetzt 3Konzerte gegeben:17.Juni Berghotel, Steinbergen/ 2.September Stadthalle, Hess. Oldendorf/17.September Grille, Minden.Aufnahmen von den Konzerten sind jederzeit zu haben.Mittlerweile gibt es auch Videos(VHS) von den Gigs in Minden und H.O. Von der Qualität her ist sicherlich das Konzert in Minden das beste.Vom Publikum aus betrachtet brach der Auftritt in Hess. Oldendorf alle Rekorde. Wer die Tapes oder Videos überspielt haben möchte, braucht bloß die Kassette und Rückporto an Herbie´s Adresse zu schicken und bekommt diese umgehend zurück. Für Veranstalter gilt die gleiche Kontaktadresse."CN" sind :Ecki Stieg-Gesang/Dirk Bredemeier-Bass,Gesang/Renso Ronka-Synthi/Herbert Stemme-Drums. Adresse:H. Stemme Osterburgstr. 23, 3260 Rinteln 9.

von links: Herbie, Renso, Ecki, Dirk

SKATE OR die!!

SKATE ROCK! VOL. 1

A COMPILATION OF 9 SKATEBOARD BANDS INCLUDING: LOS OLVIDADOS THE BIG BOYS DRUNK INJUNS BLACK ATHLETES MINUS ONE THE FACTION SKOUNDRELZ RIOT .303 J.F.A.

In dem Amiland bildete sich schon seit geraumer Zeit eine neue Scene d.h. - heute kommt sie erst richtig zur Geltung. IHR NAME::::

SKATEBOARDING !!!

SKATEBOARDING gab es schon in den frühen 60 ger Jahren, kam aber in dieser Zeit nur sehr vereinzelt vor. Der richtige Durchbruch gelang erst 20 Jahre später. Nämlich in den wilden 80ger Jahren. Die Einstellung jetzt und heute ist viel intensiver, als dies früher bei den SKATERN der Fall war. Es ist heute die Einstellung und die Haltung, die die Brücke zwischen SKATING und der UNTERGRUNDMUSIKSCENE bildet.....

ALSO, wie eben schon kurz erwähnt ist SKATING nicht besonders neu in der Scene. Nun, wenn wir auf die ersten Tage der BLACK FLAG oder der GERMS zurückschauen, treffen wir hier schon auf SKATEBOARDER. Gerade in den SKATEPARKS, die es in den usa ja reichlich gibt, erreichen die SKATERS ihren Höhepunkt. Nämlich, wenn sie mit ihren SKATEBOARDS durch die Gegend fetzen und dazu dann ihre MUCKE höhren. Von just diesen denkwürdigen Augenblick an war die BINDUNG zwischen SKATING & HARDCORE miteinander geschmolzen.

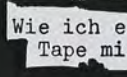
SKATEBOARDERS COMPLETE SELECTION

Aber es gibt auch NEGATIVES zu berichten!! In der Anfangszeit war eine klare Trennung zwischen SKATEPUNX und normalen SKATERN festzustellen. Manche Leute hielten SKATING nur für eine Sportart und hielten sich auf der einen Seite des Zaunes auf, die SKATEPUNX auf der andere n. Dies war in den SKATEPARKS besonders auffällig..
Auch unter den SKATEPUNX und den normalen PUNX entstanden Differenzen . Nun ja. Die SKATEPUNX wurden von dennnormalen PUNX verspottet und angepöbelt. Sie wurden erst nicht geduldet. Wenn die SKATES zu den Konzerten ihr SKATEBOARD mitnehmen wollten , mussten sie schon sehr viel Mut aufbringen.ABER es dauerte nicht lange und der SKATEVIRUS wurde immer mehr verbreitet, und alle wurden süchtig auf das SKATEN mit und nach der HARDCORE Mucke.

Man brauchte nicht lange zu warten und die ersten SKATEZINES schossen aus dem Boden. Die bekanntesten vielleicht: SKATESCENE, SKATE FATE, SKATE ATTACK, STOP SKATE, SKATE ATTACK, STOP SKATE HARASSMENT oder STREET ISSUE, aber das führende SKATEZINE ist das TRASHER(Addressen und so am Schluss!).MOFO, der das TRASHER ZINE macht, veröffentlichte auch eine SKATE COMPILATION, die es leider nur auf Cassette gibt. Titel: SKATE ROCK VOL. 1. Auf dieser Cassette befinden sich 9 SKATEBÄNDS mit meisst 2 Songs. Dies sind auch so mit die führenden Kapellen der USA. Aber darüber später. Ja, Ja. Nun, äh. Ach ja. Alsooo... Es gab auch SKATEBOARDANLAGEN die extra SKATE BAND NIGHTS veranstalteten. Die Bänds spielen hier hinter SKATEBOARDRAMPEN und dazu pogen und SKATEN die KIDS dann. Dieses POGEN oder SKATEN nennt man drüben schlicht und einfach THASHING!!!!!

Jetzt erst einmal zu den Groups. Die vielleicht führende Gruppe drüben sind die DRUNK INJUNS, welche aber bisher nur 2 Songs auf der SKATE ROCK Cassette veröffentlichten, und zwar den Song MAMA& PROGRAM!!!!!!

Wie ich erst kürzlich vernommen habe, haben die DRUNK INJUNS nun auch ein Tape mit 5 Songs draussen. Leider kenne ich es noch nicht!!!!!!!!!!



Auserdem gibts dann da noch die AGRESSION. Vertreten sind sie auf dem B.Y.O. Sampler mit 2 oder 3 Songs. Die Gruppe kommt aus OXNARD, CALIFORNIA! Besetzung: MARK HICKEY-vocals, BOB CLARK-Bass, HENRY KNOWLES-guitar & MARK ABER-drums. Ausserdem haben sie auf Vinyl eine sehr gute Platte gepresst, mit dem Titel DON'T BE MISTAKEN SKATE OR DIE!! Auf der Platte befinden sich 14 Songs, wovon 4 wirklich schnell sind.

Der Song INTENSE ENERGIE soll drüben DER Sommerhit gewesen sein. Also im grossen und ganzen eine wirklich geile SKATESCHEIBE. SO, da wir gerade in OXNARD sind, viele von euch kennen bestimmt schon die phantastische 9 Song EP von den ILL REPUTE , die den tiefsinnigen Titel besitzt: OXNARD-LAND OF THE TOILETS-!!!!! Wirklich, bei der Platte geht wirklich die Post ab. Sie erinnern mich ein bischen an die H.C. Kapelle NEGATIVE APPROACH.(bringen bald ne LP raus). Die wichtigsten Gruppen aus OXNARD sind dann da noch die STALAG 13 & DR. KNOW. So, nun ist das Kapitel OXNARD abgeschlossen...

Wenden wir uns nun der SKATEBAND DER FACTION - zu.

Der Hauptteil in diesem Bericht soll sich nicht auf die Entstehung konzentrieren, sonder über die Ansichten der einzelnen Mitglieder über die SKATESCENE. So, aber jetzt erst einmal:::FACTION sind GAVIN-vocals, STEVE-bass, ADAM-guitar, und but last not least KEITH-drums. Die Bänd kommt aus SAN JOSE und ist eine Bänd der ersten Stunde. Sie sind wahnsinnig auf das SKATEN und haben 2 Songs auf das TRASHER COMPILATION TAPE gebracht,, nämlich BOREDOM A WAITS & AK und sie sind beide spitzenmäßig. Ausserdem haben sie eine 5 Song EP auf Vinyl gepresst, mit dem Titel YESTERDAY IS GONE. Das neueste Produkt ist eine 12 " mit dem Titel NO HIDDEN MESSAGES. Hier auf befinden sich 10 Songs, die alle wonderful sind. Sie entsprechen getreu

dem SKATE SOUND! Echt GEIL!! So, das war's. Dies war erst m
al die Grundlage, jetzt kannste lesen(wenn du willst) was si
e, die Gruppe, über die SKATESCENE denkt.
ALSO, Adam, der Gittarist der Gruppe FACTION meint, das er das
erste Mal in so einem SKATEPARK in WINCHESTER Punkrock gehöhrt
hat. Die KIDS brachten immer ihre Cassettenrecorder mit, und am
Anfang höhrten SIE AC / DC und andere HEAVY METAL BÄNDS und da
zu fuhren sie dann SKATEBOARD!. Dann, eines Tages waren es kei
ne HEAVY METAL BÄNDS mehr, sondern die alte Englischen Kapelle
n wie: die SEX PISTOLS, sham 69, 999 und vor allen Dingen die
GENERATION X. Noch'n bischen später waren es dann die amerikan
ischen BLACK FLAG oder die GERMS. Für ihn, ADAM, war in die
sem Augenblick der SKATEHARDCORE geboren.
Auch GAVIN der Sänger hatte früher seine Erfahrungen als SKATER
gemacht. Denn, wie am Anfang schon einmal erwähnt, konnten die
PUNX die SKATEPUNX nicht besonders ab!! ALSO: , als GAVIN vor
2 Jahren, man schrieb das Jahr 1981, zu einem Konzert in seiner
Heimatstadt gehen wollte, nahm er auch sein SKATEBOARD mit. Er
wurde wie erwartet von den anderen PUNX angemacht und für einen
Schwachkopf erklärt. Und HEUTE -83/ 84, viele von den PUNX die
ihn damals angepöbelt haben sind, SKATEBOARDER!!!!!!!!!!!!!!!!.
Und die Moral von der Geschicht sage ich euch natürlich nicht!!
Reimt sich wa? Hm, äh, ach ja!! ALSO: Pause (Muß erst mal n Sch
luck BIER nehmen (PROST) Danke !Nun, ja, also, weiter gehts im
Text. GO! Jetzt, heute im Jahre 83+84 werden die SKATES von den
anderen PUNX akzeptiert (Es werden ja auch immer mehr) HA, HA!!
Aber nichts desto Trotz gibt es immer noch Leute die die SKATES
als dumme KIDS sehen.
Sie glauben nämlich, die SKATES
leben einfach nur von heute auf
morgen, oder so, und das sie si
ch für nichts interessieren, a
m allerwenigsten für Politik o
der das übrige Weltgeschehen.
Aber dies ist überhaupt nicht de
r Fall, im Gegenteil, Denn die SKATES
interessieren sich WOHL für Politik, auc
h die Texte der SKATEKAPELLEN handeln oft
von politischen Ereignissen! Es ist nämlich nich
t alles nur FUN UND GAMES, wie GAVIN so schön meinte.
SO, nun noch etwas über die Bänd im Allgemeinen. In der Anf
angszeit meinten nämlich einige Leute, daß die BändFFACTION
, wenn sie mal populär werden würden, es nur zu verdanken h
aben weil STEVE der Bassist dabei ist. Weil ihm nämlich vie
le SKATES nur aus Freundschaft folgen würden. Aber seit eini
ger Zeit, meint die Gruppe FACTION, sind die Leute ń bischen
stiller geworden und die Leute verbr
eiten auch nicht mehr das Gerücht da
s wir uns wie Schweine benehmen ode
r das wir immer nur besoffen auf di
e Bühne gehen...Die eben erwähnten
Leute geben uns jetzt eine Chance,
und hoffentlich werden wir sie nich
t enttäuschen!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
Selbstbewusst meinen die Musiker
von FACTION über sich, sie wären he
ute nicht diese Bänd, wenn einige L
eute von IHNEN nicht dabei wären. M
it nur EINER personellen Veränderun
g wären Sie eine andere Bänd...
Wie heißt esso schön in einem Song
von ihnen- SKATE AND DESTROY- .....

THE FACTION
NO HIDDEN MESSAGES
OUT NOW ON IM RECORDS
$5.00 PLUS $1.00 POSTAGE
THE FACTION 2349 CARLTON AVE. SAN JOSE, CA 95124
NEW ALBUM
THE FACTION
AGRESSION
DR. KNOW
14 REPUTE
SUNDAY JULY 3RD
8PM $4.00
OXNARD ROOM
OXNARD COMMUNITY CENTER
NOW

das war die SKATEBÄND -
ARI... ION-. Jetzt stossen w... ONA

ir AN, nein AUF die v...ll
eicht bekannteste SKATEB

ÄND, nämlich auf die JFA.
Aber ehe wir auf die Grup
pe zu sprechen kommen, wer
en wir uns auf die Ge...end

konze...trieren, ihr wisst
es schon alle ARIZONA. Un

d in ARIZONA liegt PHOENIX.
Also, ab geht er: Ersteinmal muß ich sagen, das e
s in PHOENIX nie Schlägereien zwischen BULLEN, PU
NX oder SKINS gegeben hat. Sie verstehen sich unt
ereinander dort sehr freundschaftlich. EINE Sta...t
in PHOENIX/ARIZONA geht hier mit gutem Beispi...l v
oran, TEMPE!! Wenn dort mal eine PARTY ...tattfinde
t, so werden dort die ...Gigs genannt, POGEN nach d
er Musik die PUNX, SKATEN die SKATEBOARDER, TANZ
EN die NEW WAVER, und manche machen einen auf ROC
KN ROLL. Und ...ieses alles findet auf ein und der
selben Tanzfläche ... statt. Dies al
les zusammen nen... nt man, wie am
THASHING''-. Diese Konzerte Anfang schon ei... nmal gesagt -
finden zusätzli... ch auch noch
genau neben einer Polizeistation statt, oder
besser gesagt, dies ist der Hauptsit... der
TEMPE Polizei!!!!!
Aus dieser Stadt
TEMPE, kommt auch
ein deutschsprach
iges Fanzine
called GERMANS N
ATIONAL DISEASE!

An dieser Stelle TAUSEND G
RÜSSE AN JEANETTE, Schreiberin dieses ebengenann
ten Fanzine.(Adressen und weiteres am Schluß)
Ebenfalls aus PHOENIX/ARIZONA kommen die FEEDER
Z. Sie entstanden aus der Formation PARIS RIOTS.
Auf Vinyl haben sie bisher erst eine 4 Song EP
rausgebracht, und waren auf verschiedenen Samp
lern vertreten. Ach ja, ihre EP hatte den Titel
JESUS. Nun wollen sie auch eine LP mit alten u
nd neuen Songs rausbringen, und zwar auf PLACEBO RE
cords. Im STudio soll dann BAM BAM, von den JFA, das Sch
lagzeug betätigen. Um nochmals auf ihre EP zurückzukommen, sie s
oll nochmals veröffentlicht werden, aber nun mit anderem Cover
SO, eine weitere Bänd aus diesem Gebiet sind die [redacted] GEEZERS. Sie hab
en leider einige Probleme mit ihrem DRUMMER. Er ist seit einigen Tagen, au
s welchen Gründen auch immer, spurlos verschwunden. Deswegen können sie au
f Konzerte auch nicht in ihrer Wunschformation spielen. Als nächste Bänd a

- Noch nicht NEUES VON VOID! -

EL SKATE · VOID · A.U.K! · D.T.S ·

WILLFUL NEGLECT

Seite-3-Urlaubsquiz

Warum tanken die einen Normal- und die anderen Superbenzin?

Weil sie mit dem Auto fahren wollen!

...aus dieser Gegend komm
en die CONFLICT an die R
eihe. Sie haben vor kurz
em erst eine 14 Song LP
auf PLACEBO REC. rausgeb
racht. Die meißten Tracks hö
ren sich ein wenig nach HEAVY ME
TAL SKATE an, aber dennoch eine gelu
gene LP. Titel der Platte - LAST HOUR -...
SO, jetzt in Stichworten: CONFLICT formier
tensich im Oktober 81 'aus mehreren Groups
Die Endbesetzung lautet KAREN-vocals(a gir
l), NICK-drums, MARIKO-bass & BILL-guitar.
Großen Wert legen sie darauf, daß sie nich
t mit den englischen CONFLICT verwechselt
werden! Tja, was soll man noch schreiben?

Vielleicht das KATE all die Songtexte schre
ibt und das sie bald nach Europa kommen möc
hten. SO? das wars. Ebenfalls aus ARIZONA kom
men noch die bekannteren MEAT PUPPETS. Auf Vinyl ersch
ien bisher eine EP namens IN A CAR und eine LP. Ausser
dem sind sie noch auf verschiedenen Samplern zu hören
wie z.B. AMUCK oder auf Cassetten(J.R.)!!An die Mucke mu
ß man sich erst gewöhnen, manchmal bringen sie voll die ULTRA
ÜBER FETZER, manchmal SKATEMÄSSIG und manchmal sind sie voll
EXPERIMENTXELL... Aber gerade deshalb finde ich ' se .....
ECHT GEIL (Hallo AleX)!!! SO, NUN zu den woll schon weltbekann
ten JxFxAx!!!!!! Besetzung DON PENDLETON-guitar/vocals, MICHA
EL C.-bass/vocals, BAM BAM-drums & B.BRANNON-vocals only.
Plattenmäßig: 1EP called BLATANT LOCALISM(FORREE I) und 1LP
namens VALLEY OF THE JAKES, welche wohl schon hinreichlich
bekannt ist.

Skate or die !!!

Zwischendurch spielten sie
auch Songs auf verschiedenen Samplern ein, wie z.B. &
uf dem SUDDEN DEATH die Songs LOW RIDER, GUES WHAT &
BUTTFUCKERS!!!. Außerdem auf dem AMUCK Sampler de
n Song BOUNCER. Auf der SKATE ROCK CASSETTE hint
erliessen sie noch den TRACK-GREAT EQUALIZER-.
Als neuestes pressten sie auch einen So
ng auf dem Sampler WE GOT POWER. JO
RDAN, der den Sampler und einige
Fanzines rausbringt, hat au
f den ebengenannten
Samplereinige
gesaugute
Groups

Wissen Sie eigentlich, warum es in Europa viel mehr Schlösser gibt als in Amerika?

Weil wir eben mehr Fahrräder haben.

Skate & Destroy

Chorus:
Forget the light, Skate & Destroy
Pass the jogger, Skate & Destroy
Snap it back, Skate & Destroy
Kick that bike, Skate & Destroy

Not a cause or political belief
It's something in my think'
If you agree, it's cool by m
At least I'm not a robot
I'm not afraid of thing I rea
I won't divide my friends up
Dictatorship of people's mins
Is not what I will strive for

Chorus

The cops are coming after me
Their sons are BMXers
They always try to stop me
At urethane is faster than boots
You may be in a parking lot
Throwing up your contents
So what, who cares? I know I don't
Be a hood, don't be good!

Kennen Sie eigentlich den Lieblingssport der Pessimisten?

Handtuchwerfen!

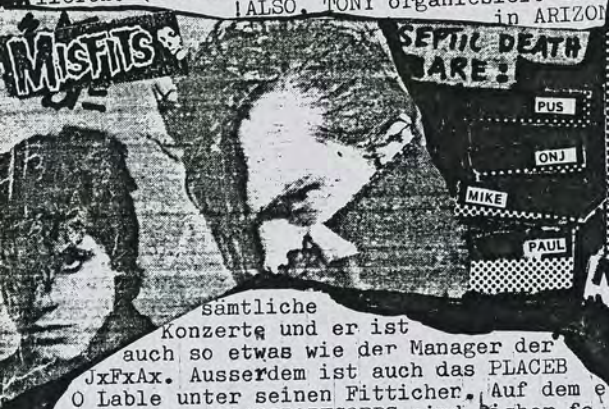
Kaufen Sie kein Auto mit Automatik, denn 1984 ist ein Schaltjahr!

Wußten Sie schon...
...daß es leichter ist, ei
nen Kasten Bier zu heben,
als einen zu tragen?

Tip:
Alkohol bringt man unauffällig durch den Zoll, wenn man ihn vorher trinkt!

FL SKATE

gebracht, wie z.B. STALAG 13, JxFxAx, Fuck ups
REBEL THRUTH, TAR BABIES, ILL REPUTE, 7SECOND
BIG BOYS und 32 andere Gruppen mehr. Erwähnen
swert ist vielleicht noch, daß hier bei diese
m Sampler kein Lied länger als eine Minute d
auert!! BUY OR DIE?!! SO, zurück zu den JFA.
Gerade haben sie eine große Tour durch Amerik
a hinter sich. Sie spielten in 30 Tagen in
25 StädtenAls fahrbaren Untersatz bedienten s
ie sich eines alten (1964) roten Omnibusses!
Für die Gruppe, und für die SKATES & PUNX wo
hl auch, war diese Tournee ein großer Erfolg.
Überall wurden sie begeisternd empfangen. Als
nächstes großes Ziel planen sie im Sommer(
MAY-AUGUST) eine ausgedehnte Tour durch Europ
a. (HOFFENTLICH AUCH NACH GOOD OLD GERMANY)
Genug Fans haben sie hier ja. So, jetzt werd
e ich noch einige Sätze über TONY VICTOR ver
lieren. (HOFFENTLICH FINDE ICH SE AUCH WIEDE
!ALSO, TONY organiesiert dort
in ARIZONA



sämtliche
Konzerte und er ist
auch so etwas wie der Manager der
JxFxAx. Ausserdem ist auch das PLACEB
O Lable unter seinen Fitticher. Auf dem e
benengenannten PLACEBORECORDS sind bisher fo
lgende Platten erschienen: JFA-BLATANT LOCAL
ISM, JFA-VALLEY OF YAKES LP,den AMUCK SAMPLE
R mit JFA, TEDS, MEAT PUPPETS, KILLER PUSSY,
paris 1942 u.v.a., FEEDERZ-JESUS EP & CONFLI
CT-LAST HOUR. So, das wars! Nach JFA und Ari
zona stossen wir jetzt auf die SEPTIC DEATH...
Die Gruppe hat ihre Heimat in den ROCKIES, ge
nauer in BOISE, IDAHO(WO LIEGT DENN DAS)? Sie

.formierten sich im Winter 81 und ihre Musikrichtung kann man bei ULTRA
.RTEN u. SCHNELLEN PUNKART ansiedeln. Sie hören sich an wie eine Mischun
aus RUDIMENTARY PENI, NEOS & TERVEET KÄDET. ALSO ULTRA!! In ihren Songs
iegeln sich folgende Themen wieder: COPS, MORD & TOTSCHLAG, ANGST und TE
.OR. In naher Zukunft kann man sie auch auf Vinyl bestaunen, hören. Ähh,
.lso T-SHIRTS und STICKERS kann man von SEPTIC DEATH jetzt schon bekommen
SO, die Besetztung lautet PAUL-drums, ONJ-guitar, MICK-bass und singen
.t PUSHEAD. Ja, richtig gelesen -PUSHEAD'-!!! Das ist der, der die geilen
.ichnungen immer malt. Ihr habt bestimmt schon mal welche von ihm gesehen.
RATTUS LP COVER, KONZERTPLAKATE, FU`S COVER 1st LP, TITELBLÄTTER etc.....
Auf den Zeichnungen sind meißt irgendwelche schaurige Fabelwesen abgebi
.et, ALSO: HORROR, ANGST, GRUSEL, FRIEDHOF, TOT, SPUK, MORD, GALGEN, GRAB.

(Das Titelblatt vom PORREE ist auch von PUSHEAD!! SO, gut, das war P
USHEAD und SEPTIC DEATH.LANGSAM NÄHERN WIR UNS DEM ENDE! Aber auf ein
Konzert muß ich jetzt noch hinweisen. Nämlich auf das in HANNOVER
(KORN) !! !! Es spielten mal wieder zum TANZ auf die MDC aus SF, die
BGK aus Holland und WRETCHED aus Italien!! Wirklich, ein Erlebnis.
So, jetzt in Kurzfassung: Um 9:30 ging`s endlich los. Als
erstes spielten WRETCHED aus Italien, aber es wollte kei
ne rechte Stimmung aufkommen, obwohl sie schnell und gar
nicht so schlecht waren. Nur den Gesang hat man von der
Akustik her kaum verstanden! NUN, B.G.K.!!! aus Holland!
(Bilder eine Seite vorher) Der Saal fing an zu brodel
n und allmählich kam Stimmung und darausfolgend POGO au
f. Sie spielten alle Songs von ihrer LP und andere aus
ser -VIDEO-VOODOO-(Warum eigentlich nicht) ....
SO, obwohl wir sie schon einmal beim DK GIG in der Rot
ation gesehen haben, gefielen sie mir hier besser. ..
M.D.C.!!Und noch eine Steigerung folgte noch nach WR
ETCHED und B.G.K.. Der Saal fing an zu **KOCHEN**!!!!!
POGO, FUN!!! Sie spielten viele Songs von ihrer LP
MILLIONS OF DEAD COPS, die Songs von ihrer EP MULTI
DEATH COPORATIONS und ich glaube von ihrer ganz neue
EP CHICKEN SQUAK auch welche!! Und jetzt wurde auch
endlich mal richtig GEPOGT, fast AMIMÄßIG. VOLL SUP
ER!! EIN ERLEBNIS. Der Zeiger der Uhr schritt auf
12:30 und noch ein paar Zugaben(SUPER, SPITZE, A
UCH EIN COUNTRY SONG WAR DARUNTER, aber ultraschn
ell. Und es war mal wieder ein POGOTRAUM zu ENDE!
Schade, aber dies wird bestimmt nicht der LETZTE
gewesen sein. **Fotos eine Seite vorher!!!**

14 Millionen Versuchstiere werden, wie diese Katze, alljährlich in Deutschland „verbraucht". Das sind 40 000 Tiere pro Tag – eine unvorstellbare Zahl!

So, jetzt wie versprochen, einige Adressen :

TRASHER ZINE/SKATE CASSETTE - Trasher Skateboard Mag.
c/o Skate Rade, P.O.Box 24 592, SAN FRANCISCO CA. 94124

AGRESSION [redacted] - AGRESSION c/o Scott Hatch, P.O.Box 7388,
Oxnard, CA. 93030, V.S.A.

ILL REPUTE - Mystic Records, 6277 SELMA HOLLYWOOD,
CAL. 90078, V.S.A.

the FACTION - FACTION, 2399 CARLTON AVE., SAN JOSE
CA. 95123, V.S.A.

J.F.A. - PLACEBO REL., 5820 W. Virginia
Phoenix, ARIZONA 85035, V.S.A.

GERMANY'S NATIONAL DISEASE c/o. DEANETTE LE MONS
527 W. 13th STREET
TEMPE, AZ. 85281, V.S.A.

SEPTIC DEATH c/o. PUSHEAD, S.D, 2713 AERR/BOISE
ID 83705, U.S.A.

MY WANTLIST: SSD - kids will have their say LP, ZERO BOYS -
VICIOUS CIRCLE LP, S.O.A. - No police EP, YOUTH BRIGADE EP
to: Thorsten Tohte, AGNES-N.-W. 6, 3260 RINTELN

ALLES GUTE WÜNSCHT EUCH SKATE

© TschVoo

BLUTTAT/CANALTERROR

Mülheim/Essen

written by Pogo-Prinz

Bonn

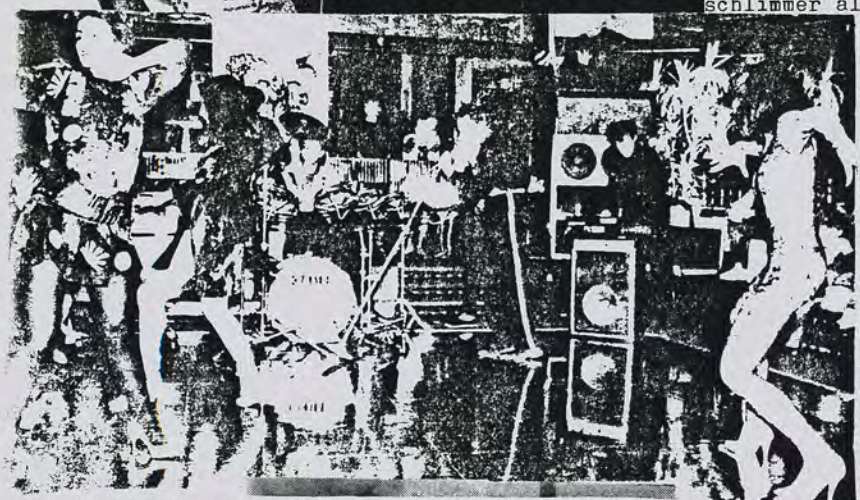
AJZ BIELEFELD 03.12.83

Jetzt gibts erstmal den [redacted] Bielefeld-Konzertüberblick. Los gings am 3. Dezember mit BLUTTAT + CANALTERROR! Thorsten und ich sind schon nachmittags nach BI gefahren und haben Weihnachtsgeschenke(!) gekauft. Thorsten hat sich noch im ANSCHLAG(AJZ-Plattenladen) die DICKS-Lp gekauft. Findet er aber scheisse! So um halb 8 sind wir dann rein. Ein Tritt kostete glaub ich 3,- oder 4,-.Saubillig, wenn man bedenkt, daß Canalterror 500,- + Spritgeld + 1 Kiste Bier bekommen haben(was ich total mies finde). Um halb 10 fetzten dann BLUTTAT los. Ich fand se total geil, besonders die Sängerin(gier,sabber). Ihr Pullover rutschte während des Gigs immer weiter runter, bis sie plötzlich nackt auf der Bühne stand und sich das männliche Publikum auf sie stürzte(haha). Der Sound war fast genau wie auf ihrer Mini-lp, von der sie fast alles spielten. Der Drummer und der Bassist sind jetzt auf Skinhea d umgestiegen, auf der Mini-Lp waren se noch Punkrockers. Einigen gefiel die Stimme der Sängerin nicht, ich fand se aber geil(?!).Die 1. Lp der Kapelle ist kürzlich erschienen. 19 Stüx sind drauf. Alles neue Lieder, von denen viele auch live gespielt wurden, z.B. NIGHTMARE oder NKULULEKO(Titellied).Die Lp is in nem grossen Faltposter versteckt, das ne Frau mit Kanone im Befreiungskampf in Zimbabwe'79 zeigt.Texte auf der Rückseite.Das besondere ist, daß auch Texte über die miese Politik der Weissen in Südafrika dabei sind.BLUTTAT scheinen auch Kontakte zu ner Schulfarm in Zimbabwe zu haben. BLUTTAT haben nen etwas dumpfen Sound, Drums und Bass stehen im Vordergrund.NKULULEKO heisst übrigens Freiheit.Die Lp ist nur zu empfehlen.Sind auch n paar gute Gags drauf! NIGHTMARE is der totale Ohrwurm.Das AJZ war gut gefüllt.BLUTTAT hatten etwa 15 Fans mitjebracht....Dann also CANALTERROR.AUch die gefielen mir sehr gut.Ihre Lp kenn ich noch nicht, der Sound war aber sehr sauber u. kam plattenmäßig.Pogo gabs auch hier wie bei BLUTTAT genug, jedoch warn es meistens diesselben Leute.C. spielten so ziemlich alles von ihrer Lp, Zugaben gabs glaub ich nicht. Für 500 Ohren hätten die Jungs ruhig länger spielen können!!!Das ist ja eigentlich auch der Sinn der Punk-Bands, für wenig Kohle viel zu bieten und es nicht den grossen Stargruppen nachzumachen und sich aufführen wie die Könige!So, zum Abschluss noch n paar Bilders von BLUTTAT + CANALTERROR.

HC-NEWS aus ATHEN

(Ein paar rote Rosen ...)
MEFU

Griechenland



Schon mal was von griechenland-punk gehört?Nee,nee is keine verarschung!
Ich glaub,jetzt gibts fast in jedem land sowas wie ne punkbewegung also auch in griechenland,obwohl..
Hab da nämlich so´n paar infos in die hand gekriegt!!
Also, wie ich gehört hab, ist in ATHEN ziemlich tote hose!Aber dort gibts wenigstens den einzigen "punkladen" in der ganzen gegend um ATHEN,dh. es nennt sich so,ist aber größtenteils ne schickeriabude und heißt REMEMBER!Der laden ist noch schlimmer als egoldt!Der inhaber von REMEMBER ist der totale halsabschneider,verlangt für ein T-shirt oder so 30.-.Deshalb kann er es sich auch leisten, ein paar platten von seiner band VANAKOS rauszubringen, ist aber nur discogesülze, sonst nichts!
Überhaupt ist mit den punks in griechenland nicht viel los! Sie laufen der zeit um 10 jahre hinterher,oh ne übertreibung!Sie sind einfach noch zu lahm,um etwas auf die beine zu stellen,zb gigs etc.Dabei gibts in ATHEN ne menge geeigneter hallen(noch!).Die einzige gruppe,die dort mal gespielt hat,war infa riot,sonst keine!!Außer dem gibts da unten auch keine punk-tapes, punk-platten(jedenfalls nicht so viele)und fanzines!Wird aber bestimmt noch kommen,in 10 jahren?(haha)!Doch punks gibts in griechenland schon,nur ist es schwer,so rumzulaufen,denn man kriegt da sehr leicht von den alten disco-prollos eins auf die fresse!Na, schaut euch nur mal die fotos an,ich glaub,da brauch ich nichts mehr zu schreiben,oder?Das sind werbefotos von REMEMBER für punkmode!!Die anderen zeigen"punks"ineiner disco!!
Vor kurzem hatten die echten punks einen club,MAD genannt,wo sich am wochenende immer so ca.300 punks trafen und ihren zirtaki oder so tanzten!!Doch dieser club wurde jetzt dicht gemacht.Eigendlich könnten die punks ja jetzt selbst einen club aufmachen,bei dem angebot an hallen,aber sie bringens einfach nicht,hab ich gehört.
Die lieblingsgruppen der griechischen punks sind(scheinen zu sein)DISORDER und CHAOS UK,die ja ne menge griechische post bekommen.Griechische bands sind STESS,EX-HUMANS,DE ATH TRAP,CHAOS GENERATION und PUNX ROMANA!Na ja, ziemlich verdreht und grotesk,die situation im götterland!Jedenfalls ist das ganze system da noch ziemlich konservativ,wenn man bedenkt,daß es für kriegsdienstverweigerer noch 5 jahre bau gibt!Außerdem soll das bier dort saumäßig,nein,noch schlimmer schmecken.So,das wars kurz aus griechenland.
Vielleicht kommt das nächste mal mehr davon ins PORREE!!.....

CAUSE FOR ALARM

written by Pogo-Prinz

KABULA-BASS

CAUSE FOR ALARM kommen aus New York, das liegt in den USA! Sie verbringen den Winter in San Franzisko, da sie auf der Suche nach einem neuen Sänger sind. Keith fühlte sich zu den Krishnas hingezogen und hatte keine Böcke mehr auf Hardcore. Er wollte nicht mehr für CAUSE FOR ALARM singen. Er ist inzwischen aber zur Band zurückgekehrt. Man weiß aber noch nicht, wie es nun mit dem Sänger weitergeht....CAUSE FOR ALARM wollen nach der Winterpause ein paar Mini-Tourneen entlang der Küste machen. Eine Tournee quer durch die Staaten ist ebenfalls geplant.

Die New York-Scene läuft sehr gut im Augenblick. Es ist lustig, es gibt viele gute Gruppen. Nur müssten mehr Kids zu den Gigs kommen. CAUSE FOR ALARM wissen nicht, warum nicht mehr Leute kommen.

Es gibt viele kleine Szenen in New York: Manhatten, Bronx etc. Laut Rob ist es nicht wahr, daß die New York-Punx brutal sind und mit Messern Pogo tanzen. Sie helfen jedem, der nach New York kommt und geben Leuten Plätze zum Schlafen.

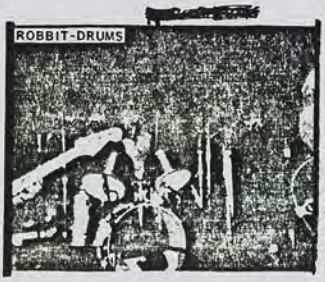
Es gibt ne Menge Cliquen hier, aber man hält zusammen. Jede Band hat dabei ihre eigene Clique. Die Jungs von CAUSE FOR ALARM stammen übrigens alle aus New Jersey.

In New YORk gibts Fun-Bands, aber auch Kapellen, denen es auf die Texte ankommt. Die meisten CAUSE FOR ALARM-Songs handeln von den Gründen und Ursachen der Angst,des Alarms, wie der Gruppenname schon sagt. "True Colors" handelt davon, wie unterschiedlich sich die Leute benehmen, wenn sie ein paar Bierchens gezischt haben. Es soll aber kein Straight edge-Song sein! "United Races" handelt davon, daß sich die Menschen zusammentun sollen, in einem freien Land und gemeinsam arbeiten sollen. Egal, welcher Hautfarbe oder Religion sie sind. Egal, welche Lebensauffassung sie vertreten.

CAUSE FOR ALARM haben bisher eine 8 Song-ep veröffentlicht. Die Scheibe enthält die Songs PARASITE/SECOND CHANCE/TIME TO TRY/UNITED RACES/IN SEARCH OF/POISON IN THE MACHINE/TRUE COLORS/STAND AS ONE. Was neues auf Vinyl ist noch nicht geplant. So, nun noch ein paar New York-News: Der Sin-Club hat dicht gemacht. Als Andenken erscheint ein Sampler mit FALSE PROPHETS, BAG PEOPLE, MODERN CLIX etc. SECRET SYDE bringen bald ne 12"ep raus. Die Jungs spielen geilen 60´s-Punk! AGNOSTIC FRONT haben ihre erste ep draussen. SONIC YOUTH WERDEN in Deutschland eine Lp einspielen. FRONTLINE haben sich aufgelöst. SWANS haben grade ne Lp rausgebracht. O.K., that´s it!

Die Adresse auf der CAUSE FOR ALARM-ep ist leider falsch, die korrekte lautet:
CAUSE FOR ALARM
c/o Alex Kinon
5-06 Bryant II
Fairlawn NJ 07410

EINGELES AMI-ZINE GIBTS BEI: J. LE MONS, 527 W. 13th STREET, TEMPE/ARIZONA 85281 USA
KOSTET 1 DOLLAR



RAZZIA + SAVAGE CIRCLE

HAMBURG BIELEFELD ITALIEN
AJZ 10.12.83 3,- DM

Dieser Platz bleibt frei!Wenn wir Leutn das Zine zuschicken,können wir hier die Briefe hinhauen,roger?(Kauf dir n Skateboard oder.....)

SCHAUMBURGER News

Am 10. Dezember gings dann also weiter mit RAZZIA + SAVAGE CIRCLE. Thorsten und ich warn auch diesmal wieder sehr früh in Bielefeld. Nachdem man dann alle Bekannten vollgelabert hatte und von ihnen auch belabert worden war, spielten so gegen 10 Uhr RAZZIA. Mir gefielen se gut, war aber etwas enttäuscht, weil die Gitarren leicht komisch klangen. Ihre Tape-aufnahmen sind besser. Aber trotzdem irgendwie geiler Sound. RAZZIA erfreuten das zahlreiche Publikum mit Stücken wie "Arsch im Sarge", "B-Alarm", "Ami-FRaß", "Abschaum erwache" etc. Der Sänger legte sich voll ins Zeug. RAZZIA spielten auch nicht sehr lange. Scheint sich bei etwas bekannteren Gruppen immer mehr beliebt zu machen.....SAVAGE CIRCLE waren total super hyper ultra geil!!! Sie haben nicht den gewohnten Uffta-uffta-Sound vieler Italo-Bands und sind musikalisch variabler. Nur einige Stücke sind richtige Pogo-fetzer. Die Jungs kamen beim Publikum riesig an und spielten sehr lange. Danach gingen alle voller Zufriedenheit und erschöpft in ihre Schlafkoje. SAVAGE CIRCLE haben übrigens schon zum dritten Mal im AJZ gespielt. Hoffentlich nicht das letzte Mal!!!An dieser Stelle Grüsse an die Krainhäger HC-Freaks(Kissi, Coolman, Andi Zenke und den King of Flowers), DETONATION-X, Michael, die Mindener sowie an PIET. Ausserdem an Gerrit und Rübe(nochmal Danx fürs aufnehmen der Tapes)Ebenfalls an Fritz und Guido sowie Knödle und Affa(tausend Dank für die Pennplätze!!!).

Written by Pogo-Prinz

==========

Hier nun unsere Adressen(Bierspenden bitte an das Hilfswerk "BIER FÜR PORREE". Aber nicht verwechseln mit "KUCHEN FÜR OTTI"!):
MEFUS(Carsten Schäfer, Alte Heerstr. 33, 3260 Rinteln 11)
EL SKATE(Thorsten Töhte, Agnes-Nordmeier-Weg 4, 3260 Rinteln 9)
POGO-PRINZ(Ingmar Sternsdorff, Am Kirchplatz 4, 3260 Rinteln 9)

Wir verkaufen übrigens alle Punk- und New Wave-Scheiben. Listen gibts bei Thorsten und mir(PP). Ausserdem suche ich farbige Plattenpressungen von Gruppen jeglicher Art. Punk bevorzugt! Zahle gut! Angebote an mich!

ITALIA-SZENE

MEFUG

WAS JETZT KOMMT,IST EIN AUSFÜHRLICHER SZENENBERICHT ÜBER ITALIEN,DAS GERADE EINEN HARDCOREBOOM ERLEBT!ALSO,AUFGEPAßT!!

Die szene im pfirsichland wächst mit jedem tag.Es gibt da un ten ne menge bands und fanzines.Das liegt schon allein daran daß es dort auch sehr viele probleme gibt!Da ist erst mal die unterdrückung der punks durch die polizei!Das einzige interes se der polizei für punks ist,sie zu kontrollieren,und zwar überall,und sie "gegebenenfalls" festzunehmen wegen irgendwel chen lapalien!Das ist ja auch in deutschland der fall,wenn ic nur an die punkerkartei denke!
Aber in italien betrachten sich die punks viel mehr als eine politische bewegung,wenn nicht untergrundbewegung(natürlich nicht RAF)!Meiner meinung nach ist das in deutschland nicht der fall,denn die meisten punks verachten politik und betrachten sich mehr als eine protestbewegung gegen die gesellschaft,die ihre eigene mißlage nicht erkennt!In italien gründen punks organisationen,von wo aus sie ihre aktivitäten steuern,nicht unbedingt vergleichbar mit jugendcentren wie die "kornstraße"!
In MAILAND und BOLOGNA ist das zb der fall.Dortgibts so eine organisation namens "VIRUS"!Es ist eine(einzigartige)organisation mit selbstbestimmung, die auch kontakte zum ausland hat.Sie veranstaltet an wochenenden auch ne menge konzerte!Sie wirbt durch demos,plakate,et c für das interesse der punks.VIRUS versucht, punks durch eigene initiativen(zb flugblätter oder diskus ionen)aufzuklären,und zwar objektiv Ihnen soll nicht irgendeine meinung aufgezwun gen werden,sondern sie sollen sich ihre eigene meinung bilden!

vina è totale! non

WER KONTAKT MIT ITALIEN AUFNEHMEN WILL ODER INFOS SUCHT KANN SICH AN FOLGEN ADRESSE WENDEN:

sabrina rolleri
via talamoni 3
29100 piacenza
italien

Die eintrittspreise zu konzerten liegt im VIRUS durchschnittlich bei 3,50dm.Dort,in MAILAND, gibts viele gute hardcorebands,und auch andere. Die meistbekannte band ist WRETCHED,die einen superschnellen hardcorigen sound spielt(siehe bericht).WRETCHED brachte schon 2 singles raus, eine zusammen mit INDIGESTI!Eine andere kraft volle band ist RAPPRESGILA(tnt-single)!Die hardcoreszene richtet sich nach dem typischen amerikanischem stil,aber es gibt auch ausnahme bands wie EU`S ARSE,die viel härter als die amis spielen.die besten bands in MAILAND und umge bung sind:CHRASH BOX,STRA GE,NOIA,ORDA,SS2Ö,ARRM(au f tnt-single).
Es gibt in MAILAND aber auch bands,die einen typi schen CRASS-STIL spielen, dh sie sind nicht ultra- schnell,sondern legen me hr wert auf gute,sinnvol le,revolutionäre texte!
Einige von diesen grup pen sind:ALTERNATIVITA,LIBERO,PENSIERO,OPPOSIZIONE, FELICITA!Man braucht ja wohl erst gar nicht zu sagen, daß es in MAILAND mit sovielen gruppen und punkfreund lichen organisationen auch ne menge punks gibt!doch im gleichem atemzug muß man sagen,daß viele von ihnen nur modepunks sind,was ja auch bei uns der fall ist!
Das sind jene,die nicht genug nieten etc auf ihre le derjacken bekommen können und die haare nicht hoch ge nug!!Es gibt jetzt neuredings viele modepunks,die sich von außen gar nicht mehr von anderen unterscheiden!

WRETCHED IN ITALIA

HIER GEHTS WEITER!!

Dabei merken diese schickeriapunks gar nicht, daß sie nur das geschäft derjenigen beleben,die die "neue punkmode" aus nutzen!Das ist auch der grund,weshalb jetzt viele punks fast normal rumlaufen!Dabei kommt es nicht unbedingt auf das aussehen an,sondern auf die einstellung, hauptsache die stimmt!! Ein manko in der punk szene ist nämlich auch, daß für viele der begriff "punk" mit der musik aufhört.Doch sie sollten mal darüber inausdenken,sich mal gedanken(und zwar kritische) über gesellschaft und staat machen,egal was dabei herauskommt!Doch man sollte auf keinen fall alles kritiklos hinnehmen,oder nicht?Ich will damit natürlich nicht sagen,daß einige punks verblödet sind,aber es sollte mal mehr eigeninitiative ergriffen werden! Weiter im italien-rundblick:Es gibt natürlich auch fanzines in MAILAND.Die 2 wichtigsten sind ANTI UTOPIA und FUORI MODA.ANTI UTOPIA ist gegen gesellschaft , religion,army-life,arbeit,familie etc sehr aggressive eingestellt!FUORI MODA ist ein typisches hardcorezine mit gruppen-stories etc.....

In COMO(etwas nördlich von MAILAND und viel kleiner) wird das bestbekannteste fanzine in italien mit namen T.V.O.R. rausgebracht,was soviel heißt wie "leere köpfe,gebrochene knochen"!Das wars erst mal über norditalien.Weiter westlich liegt jedoch noch ein anderes hardcorezentrum,nämlich TURIN!In TURIN gibts natürlich auch viele bands und ne menge (auch politische) eigeninitiative!!Einige gruppen:KOLLETTIVO,NEGAZIONE,[illegible],DECLINO,DDT,BLUE VOMIT!Sie alle spielen so ziemlich den amisound,mal härter,mal langsamer.Auch hier die wichtigsten zines:DEPRESSIONE und DISFORIA,welches viel reporte über gruppen von der ganzen welt bringt und auch die politik etc kritisiert!Die leute,die dieses machen,betreiben gleichzeitig ein kassetten-label,auf dem sie schon 5 tapes rausgebracht haben,wovon allerdings nur die letzten 3 gut sein sollen.

BOLOGNA,etwas weiter südlich gelegen,ist ne weitere metropole.Über bekannte gute gruppen läßt sich hier nicht sooo viel sagen,weil sie sich ständig auflösen und neugründen.Es findet praktisch ein ständiger wechsel innerhalb der gruppen statt.Doch gibts hier natürlich auch ein paar bessere bands!Eine davon ist RAF-PUNKS,deren songs sich intensiv mit politik und allem,was dazu gehört,befassen.Außerdem betreibt die gruppe noch ein label namens ATTACK-PUNK-RECORDS,auf dem schon 3 singles erschienen sind, sogar farbig(papi,queens,...)!ATTACK-PUNKS-RECORDS kooperiert auch noch mit anderen labels,wie SPIDER LEG,CORPUS,CHRISTI,amerikanischen samplers,tapelabels etc..Weitere bekannte bands sind:ANNA FALKSS, STALAG 12(vielleicht schon aufgelöst)!Für die statistik(vielleicht interesiert es noch einen)die besten 2 zines:ATTACK PUNKZINE, SPRAY CONTROL!

JETZT GEHTS ABWÄRTS IM STIEFEL!
Und zwar nach GENUA!
GENUA ist eine kleinere stadt an der westküste.Hier wird von den punks ein "anarcho-center" betrieben,von wo aus versucht wird,politische und gesellschaftliche sinnwidrigkeiten aufzudecken!Doch gerade deshalb wurde dort von der polizei eine razzia veranstaltet,bei der erstmal alle dokumente,flugblätter, schreibmaschinen etc etc beschlagnahmt wurden!Bis jetzt weiß ich noch nicht,was daraus geworden ist!Na ja,jedenfalls gibts hier ne menge bands wie DISARMO,TRIBU`,LIBERA,CONTRAT TACCO!

INDIGESTI live im 'VIRUS'

Die meistbekannten norditalienischen bands sind aber:EU`S ARSE ausUDINE,die italienischen DISCHARGE,IMPACT aus FERRARA,FALL OUT aus LA SPEZIA,ESPANSIONE URBANA aus VERONA!
In mittelitalien findet man meist mehr "wilde"undchaotische bands wie CHEETAH CROME MOTHERFUCKERS aus PISA,SHOTGUN SOLUTION und BLOODY RIOT aus ROM!
In süditalien ist fast nichts los außer in NEAPEL,eine stadt,in der es noch slums und armut gibt,was es bei uns im norden ja nicht mehr gibt(wohlstandsgesellschaft),jedenfalls nicht in dem ausmaß!In NEAPEL gibts ein gutes zine-HATE AGAIN- und 2 gute bands -UNDERAGE(schon wiedér aufgelöst)und ORGASMO NEGATO-!
Zu italien gehören ja auch noch 2 inseln,jawoll!Zuerst SIZILIEN,ein altes mafiose-nest!Hier in SYRAKUS ist P.S.A. zu hause(Punk Sound Against)!Sie spielen nicht einen so ultra hardcore,sind dafür aber sehr in der bewegung gegen nuklearwaffen etc engagiert!Die bestbekannte band auf SIZILIEN ist aber U/ART aus MESSINA(leider schon aufgelöst.Sie hatten schon auftritte in norditalien unter anderem auch im VIRUS,ihre texte handeln meist von drogenmißbrauch,ein problem,das täglich größer wird!In italien wollen die labels jedoch nichts mit"punkmusik"zu tun haben,es sei denn ,mucke und text sind ok!Aber was ist daran schon ok,wenns keine schnulzen sind und der text von einer verlorenen liebe handelt?Daraus ergeben sich schwierigkeiten zwischen bands und labels! Das ist ja auch in deutschland der fall,brauch da nur an h.egoldt,der nur bands kontraktiert,die seinen interessen entsprechen!!Inengland ist der übelter no future(das label war früher mal viel besser)!Das ist der grund,weshalb 1982 die italobands begannen,eigene labels zu gründen und somit in eigener produktion arbeiteten!Da das geld jedoch begrenzt ist,ist die qualität nicht allzu gut(verständlich),dafür der preis aber sehr niedrig!Sie wollen jedoch absichtlich nicht mit den großen labels zusammenarbeiten,weil diese nur gewinn rausschlagen wollen.Das ist jedoch nicht die absicht der punkbands!Sie wollen zeigen,daß sie unabhängig von großen sponsoren sind,die sie ausnutzen wollen,und durch eigeninitiative selbst was auf die beine stellen können!Und DAS haben sie bewiesen!!Die italienische punkbewegung hat ein hauptziel: Sie will erreichen,daß freie plätze zur verfügung gestellt werden,wo es möglich ist,eigene "kultur" zu kreieren und ohne irgendwelchen sozialen hindernissen zu leben!Es sollen unabhängige jugendcentren zur verfügung gestellt werden,wo sich punks treffen können,damit sie nicht auf der staße rumkriechen müssen!Freund und anhänger können gewonnen werden,probleme können ausdiskutiert werden,jedoch ohne kompromisse mit irgendwelchen dritten!Punks sollen keine opfer der gesellschaft oder regierung werden,sondern frei entscheiden können!!---LET`S GO----

EINIGE NEUE ITALOPLATTEN:

P.S.A. (syrukus-sizilien)- 4 songs auf "BOLLOCKS TO THE GONADS"
BLOODY RIOT (rom)- 7"
SHOTGUN SOLUTION (rom)- 12"
REIG (macerata)- 7"
REGGIO PUNKS (alessandria)- 12"

x denken

Da in einem guten fanzine ein bericht über eine einheimische band nicht fehlen darf,kommt an dieser stelle einer über eine wirklich erwähnenswerte band,die da heißt: INFERNO!Inferno ist ansässig in augsburg und spielen das,was man hardcore nennen kann,aber nicht nur ultra-stumpf,sondern auch mal zum schmusen(?)!Außerdem sind die texte auch nicht schlecht,und das gehört ja schließlich mit zueiner guten hardcoreband,oder nicht?NA,hier erst mal der werdegang von INFERNO:Nachdem sich die augsburger kultbands AMEISENSÄURE und SKANDAL aufgelöst hatten,gründten im okt '81 p,z.,donald und der ehemalige SKANDAL -bassist barny die band THE BONE IDOLS.Bei 2-maligem üben blieb es dann aber nicht.....Im feb'82 nannten sie sich um in DECONTROL!Igor,ein ted,stieß dazu(nanana)und sie fanden dann auch irgendwann einen übungsraum Doch die freude dauerte nicht lange!Nach einem monat verließ igor die band wieder,da er wegen der punkband,in der er spielte,ärger mit seinen ted- freunden bekam(es standen ihm wohl wegen der musik die haare zu berge?)!IM dez '82 haben sie dann end lich einen festen übungs raum gefunden!Dann kamen auch zwangsweise ein paa r auftritte,nachdem sie ei nen neuen gitarristen ge funden hatten!Mit archi(=ba ron m.)waren die nun komplet und nannten sich DISATTACK und kurz darauf dann INFERNO (ja,ein gutes kind hat viele namen,nicht wahr?)!Ab jetzt ging wirk lich die post ab,jawoll!Sie spielten u.a. mit M.D.C.,MANIACS,BLUTVERLUST, NAPALM und B.TRUG(na ja)zusammen.Ach so:Von inferno gibts auch ne kassette, nämlich CHAOTISCHE OSTERN(live)zusammen mit THE NIKOTEENS,ZSD.....Aufgenom men wurde das tape bei einem 3-tagefest in wien vom 1.04.83 bis 3.04.... Dann gibts noch ein privattape von INFERNO,kann ich nur empfehlen,mit ner menge songs.Erhältlich ist das tape bei:CHRISTIAN PFI STER,PFLUGSTR.19, 8902 NEUSÄß oder DOLF HERMANNSTÄDTLER,SALZMANNSTR53,89AUGSBURG Wenn ich gerade dabei bin,über augsburg und seine kultur zu schreiben,möch te ich doch auch noch die AUGSBURGER PUPPEN KISTE nicht unerwähnt lassen!!!!!

INFERNO

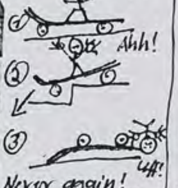
BESETZUNG von INFERNO:

baron m.	-gitarre
barny	-bass
p.z.	-drums
donald	-gesang

Ihr habt hier zwar PORREE IV in der hand,aber denkt gar nicht, daß wir euch begrüßen,neee!
Also,...DECKBERGEN,freitag,der 13te.jan..jetzt geht's los!
Dies ist kein Kinofilm, sondern ein Fanzine!!! Na denn, SALVE!
Zunächst erstmal die Grüsse. Ohne viele Jungens wäre das Zine nämlich gar nicht zustandegekommen! Greetings are going to: Eduart Schessel, Dolf Hermannstädtler jun., E.K.A., Agi Zours, Pogo Mikusch,und die restlichen Kanzlers, alle Schiedsrichter, den Blauen Bock, Mefus'Freundin?, Walter Katastrophski+ seine Gruppe SAMHAIN, Sabrina Rolleri aus Italien, Tony Nitwit, Oliver Bode(was macht die Rattenpest?), Arny vom Dischord Label, Alex vom Sasquatsch, Tony Victor von Placebo Records in Arizona, Jeanette Le Mans for sending Fanzines and Letters, Vote from Finland, Propaganda Records, Andi Schmidtchen, alle Skaters, the group JFA and the other Skate Bands all over the world, die Fanzinemacher Ali Adrett vom 12XU(lebst du noch?), Rosi+Sylvie+Conni vom Seelenqual, Urs aus der Schweiz vom Apocalypse Now, Udo vom Krawall'83, Zewa vom Feindbild, Ute vom Pogogirl, Kalle+Henning vom Anti-System, Elli Granobs(hallo), Günter vom Falschmelder, Michael Max vom 6er Pack, desweiteren die Vinyl Boogie-Crew, Georg Ratz+ die Kapelle PLEBS, Andi Schulz+Anhang, Dirk Christoph+ M.A.F., alle Käufer von PORREEs, John Peel, Pumuckl, Sandra Parlani aus Bischofszell, Thomas Ziegler von Mülleimer Records, Ernst Happel(für Ingmar), Georg Ratz, Marion vom Dümmer(schreib mal wieda!). So, jetzt hat die Langeweile ein Ende, und die Grüsse auch! Achtung, aufgepasst, es kommen jetzt unsere Shitparaden:

JEFF NELSON (Chi.Tn.)

meine Charts:
1. Subhumans
2. Toy Dolls
3. Impact
4. Arrm
5. Razzia
6. F.U.'s
7. NoCrisis
8. Misfits
9. Teervät kadät
10. Die Schlümpfe



favourite 15 X

FEAR (Thorsten)
Faction - yesterday is gone
" skate v. destroy
J.F.A. - Valley of the jakes
[illegible]S[illegible] - Don't be mistaken
SIN 34 - Do you feel safe?
Deep Wound - Action packed EP
D.Y.S. - Brotherhood 12"
WILLFUL NEGLECT - Justice for whole LP
STRETCH MARKS - Professional PunX
NEUROTIC ARSEHOLES EP - especialy (Gib niemals auf)

MxDxC - BG4 - WRETCHED GIG
CITBOYS - We don't pay the game
Philadelphia - Sampler !!!
ARMED CITIZENS EP
MAU MAUS
ALLES SKATE OR DIE!!!

Müsli, ja bitte

Braun- und Kragenbären schauen aus den Höhlen

Wach geworden sind auch Wiesel, Hermelin und Iltis. Siebenschläfer rumoren auf den Dachböden.

In den Zoos reiben sich die Murmeltiere den Schlaf aus den Augen, Braun- und Kragenbären schauen aus ihren Höhlen. Und den Känguruhs guckt der Nachwuchs aus den Beuteln...

DIE LETZTE MELDUNG AUS VEHLEN!

Charts of Pogo-Prinz (Ingmar):
1. M.A.F. - Heid:
2. MIMMIS live - alles
3. N. ARSEHOLES - Lp (Hallo Zahni)
4. BLUTTAT - Nightmare
5. FACTION - Lp
6. Test TUBE BABIES - Jinx
7. CAUSE FOR ALARM - EP
8. KING KURT - 2. Single !!
9. EU'S ARSE/IMPACT - EP
10. JxFxAx - LP

SPRUCH DES MONATS JANUAR:
"UND DER MALER SPRACH: WER WEISS?"
(T. Töhte)

GLEDITSCHSTR. 45

1 BERLIN 30

So, Ihr Schnabeltassen, Schnarchbeutel, Zwiebelhirsche etc: PORREE4 neigt sich dem Ende(schluchz). Diese Seite ist die letzte, d.h., wenn Ihr diese Seite zu Ende gelesen habt, hat das [redacted] PORREE seine Meister gefunden(nämlich Euch?!?). Indem Ihr PORREE beweist, daß es noch wirkliche Trottel gibt, die diesen Käse bis zur letzten Zeile lesen. Obwohl man Käse gar nicht lesen kann!!! Zum Abschluß nochn paar Infos: Beim Anti-System-Zine gibts geile Tapes und skandinavische Scheiben.Lasst Euch mal ne Liste Schicken.Adresse auf der Zine-Seite!///Andreas Schmidtchen sucht genau wie ich farbige Scheiben. Adresse: Rosenthaler Kirchweg,116, 3260 Rinteln 9 /// Im Februar kommen KING KURT auf Deutschland-Tournee!!!/// Die NEUROTIC ARSEHOLES machen demnächst ne Tournee mit den TEST TUBE BABIES!/// Am Samstag, den zweiten August 1984 gibts den nächsten Chaos-Tag in Hannover. Flugblätter werden schon eifrig in die ganze Welt verschickt!////// written by Pogo-Prinz

ALLE GRUPPEN, DIE IM AJZ IN BIELEFELD SPIELEN WOLLEN, SOLLTEN SICH AN FOLGENDE ADRESSE WENDEN(rock-o-rama-GRUPPEN HABEN AUFTRITTS-VERBOT): FRITZ KRAFT, GLATZER STR. 8b, 48 BIELEFELD 1!!!

written by Pogo-Prinz

2 Gigs konnten wir leider net mehr in dieser Nummer(Ferkel!) unterbringen: a) Am 27.12.83 waren wir mal wieder im AJZ Bielefeld. Es Spielten die KANZLERS aus Duisburg, NEUROTIC ARSEHOLES und WRETCHED. Es war absolut super. Die ARSEHOLES spielten sauber und sehr lang. Die KANZLERS spielten am Ende nochmal! Am 28.12. waren wir in der Korn in Hannover. Dort stieg der absolute Super-Gig mit WRETCHED, MDC und BGK!!! W. waren zwar ziemlich chaotisch, aber irgendwie geil. BGK war die beste Band des Abends. Brachten so ziemlich alles von ihrer Lp. MDC warn auch hypergut. Der Sänger hat sich total verändert. Das beste Lied war "Chicken Squak"! ← Gibt's jetzt als Single, ganz neu !!!

Sänger Dave verteilte nach ihrem Gig nen ganzen Haufen ihrer Single!
Hier noch ein paar Plattentips: Sehr zu empfehlen ist die N.ARSEHOLES-Lp. Desweiteren aus Deutschland die RAZZIA-Lp mit 15 Stüx. KEINE EXPERIMENTE ist ein guter dt. Sampler, auf dem jede Gruppe mit zwei Songs dabei ist(BOSKOPS, RAZZIA, DAILY TERROR, DTJ, UPRIGHT CITIZENS, BLUT&EISEN etc). Beide Scheiben sind auf Weird System. Am 29. Januar soll die erste MIMMIS-Lp erscheinen. Purer Fun-Pogo. KAUFEN! Auch soll die Lp der ÄRZTE bald erscheinen!! England: Die zweite Single von KING KURT ist nur zu empfehlen. Eine Seite Rockabilly, die andere ist n Fetzer. Aus der Kultecke ist ausserdem noch die zweite Single von NEW MODEL ARMY zu empfehlen. [redacted]

[redacted] PUMUCKL-VOLL GUT

So, andere härtere Scheiben findet Ihr im Heftinnern. PORREE5 soll im April kommen.Geplante Beiträge: DECLINO, MDC, KING KURT und anderes. -24-
Kritiken und Anregungen sind erwünscht!
...and the show goes on...
Tschüss ♡ x